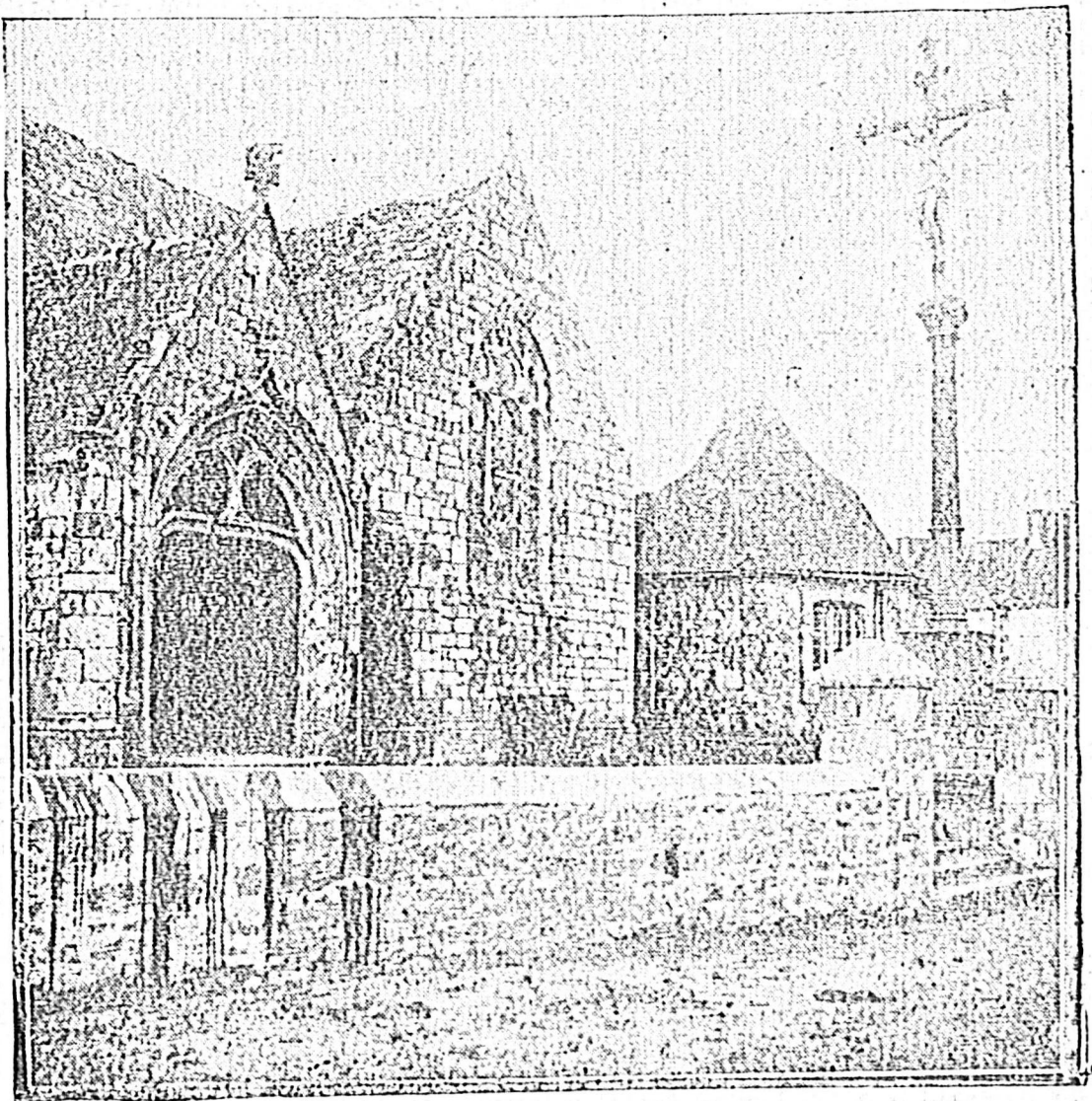


N.º 10 — Montevideo, Domingo

Agosto 3 de 1944

SUPLEMENTO DOMINICAL DE EL BIEN PÚBLICO

MONUMENTOS RELIGIOSOS DE LA VIEJA FRANCIA



LA antigua iglesia de Eoullan (Finisterre)

2	D	9.0 Domingo después de Pentecostés S. Esteban.
4	L	Sto. Domingo de Guzmán.
5	M	Ntra. Sra. de las Nieves.
6	M	La Transfiguración del Señor.
7	J	S. Cayetano.
8	V	S. Ciríaco.
9	S	S. Bautista Vianney (Cura de Ars).

LUNA: Luna llena, el 7, a las 2 horas 05 m.

Al llegar cerca de Jerusalén, mirando a la ciudad, lloró sobre ella, diciendo: ¡Ah! ¡si conocieras tú, Jerusalén, lo que Dios te ha dado para tu paz! Mas ahora está todo oculto a tus ojos. Porque vendrán días sobre ti, en que tus enemigos te rodearán y te rodearán, y te estrecharán por todas partes, y te arrasarán con sus hijos dentro de ti, y no dejarán en ti piedra sobre piedra, ni muro que no derriben. El tiempo está que Dios te ha visitado.

Y habiendo entrado en el Templo, comenzó a echar fuera a los que vendían allí, diciendo: Escrito está: ¡MI casa es casa de oración; y vosotros la tenéis convertida en cueva de ladrones!

Y respondiendo todos los que decían: Templo,

La caridad es sufrida, es benigna,
húlgase con la verdad, todo lo sufre,
todo lo espera, todo lo lleva bien.
SAN PABLO.

Los pies del Crucificado son el asilo
de los pecadores; no te apartes de
ellos, y no lo serás.

Ciudadela, 1469 • Montevideo
TARIFA DE SUSCRIPCIONES
 Trimestral, adelantado \$ 3.60
 Semestral, " " " 6.50
 Anual, adelantado " 12.—

 * Edición dominical exclusivamente
 Trimestral, adelantado \$ 1.—
 Semestral, " " " 1.60
 Anual, adelantado " 3.—

Nació Sto. Domingo en España, de la noble familia de los Guzmanes y desde niño se distinguió siempre por su pureza, sencillez y en su hábito blanco y en el lino que sus imágenes señalaban llevar en la mano. Viendo los males sin cuento que los herejes Albigenes causaban en el medollo de Francia, fundó para combatirlos la Orden de los Predicadores, a la cual dió por armas el escudo de la verdad para enseñar la doctrina y la espada de la palabra para predicarla. Santo Domingo amó con delirio a la Virgen María, y predicó la devoción al Santo Rosario.

[illegible]

DE LEÓN XIII. — "Yo considero el diario católico como una continua misión de mi diócesis, era entonces Arzobispo de Perugia). En consecuencia, me he comprometido a leerlo con la misma seriedad real de un desuercito, y explicar su amor inextinguible por medio de la Prensa... he aquí lo que debe considerarse como la parte principal de vuestro deber." (Encíclica "Tametsi"). "...A la mala Prensa hay que oponer la Prensa buena, porque la mala Prensa es un instrumento que los poderosos usan para dañar al pueblo, pero la buena Prensa es un instrumento que el pueblo usa para la salvación de los hombres". (Encíclica a los Obispos de Italia, 1822).

Después de leer con atención estas palabras de León XIII, ningún católico puede darse por satisfecho de haber leído la buena Prensa, con el simple propósito de su satisfacción personal... Debe hacer algo más... ¡mucho más!

Del Dr. Joaquín Secco Ylla

[illegible]

“... *flun cuando yo distribuyese todos mis bienes para sustento de los pobres, y entregara mi cuerpo a las llamas, si la caridad me falta, todo lo dicho no me sirve de nada*”. (S. Pablo. Cap. XIII, 3).

EN EL CURSO DE LOS DÍAS

[illegible]

3.

Por esos mundos

PALABRAS ETERNAS

En España se ha comenzado la reconstrucción del monumento al Sagrado Corazón de Jesús que se elevaba sobre el Cerro de los Angeles y que los marxistas destruyeron en agosto de 1936 después de profanarlo vilmente. Se recordará que la imagen que coronaba dicho monumento fue "fusilada" por capitanes de milicias, a lo que de claridad hoy, más de 1.500 obreros se encuentran trabajando en la reconstrucción de esta obra. La que se levantará en el centro de una gran explanada con capacidad para muchos millares de peregrinos de todas las partes del mundo. Los católicos españoles podrán repetir ahora las palabras del Evangelio: "La piedra que vosotros derribásteis volvió a ser el fundamento de mi edificio".

"SUNA - YU"

Entre las maneras orientales de batirse que existen en el Japón se encuentra la denominada "Sunay". Esta lucha se lleva en las laderas, terrenos que brotan en la misma orilla del mar. Se abre en la arena un hueco en el que se acomoda el batista. Inmediatamente se le cubre de arena hasta el cuello. La arena cae sobre el batista, cubriéndolo a la vez por presión, por su temperatura y por sus elementos químicos. Los japoneses dicen que con muy eficientes contra la neuritis y el reumatismo. Ya lo saben los que están cansados de las aspirinas y del salicilato. Con un viaje al Japón...

"DELINCUENTES DE LA RADIO"

Tal es la aplicación aplicada por el gobierno norteamericano a los radiotelegrafistas del Reich que emiten señales extraterrestres. Los radiotelegrafistas para tales "delinquentes" son castigados "matando" a 10 años de prisión.

Por sería la pena de muerte... Comenzando la discusión, me he dado cuenta de que la discusión "América" "Los castigos demuestran que las cortas Alemania especialmente sobre como proteger a la comunidad alemana contra los criminales que agitan al enemigo escuchando las radiocomunicaciones enemigas a pesar de que la absoluta exclusión de las ondas difundidas en Alemania ha sido prohibida una y otra vez..."

¿Prohibida cómo? ¿Y por qué? Por el Dr. Goebbels, pues. Decididamente, esos radiotelegrafistas "delinquentes" son todos unos contumaces...

En Extremo Oriente los acontecimientos se precipitan.

Estados Unidos y el Imperio Británico bloquean los créditos financieros que es el paso precursor para las vías de hecho. El Extremo Oriente se acerca, pues, para entrar en el teatro universal de la guerra. Trámonos sus millones de almas y sus distancias de millones de kilómetros, para que allí campos la hazaña del odio y los hombres se encuentren con los nombres repitiendo los hechos en que es maestro el Cercano Occidente.

En esos mundos, hay muchas cosas iguales a pesar de que las razas sean distintas y los lenguajes diferentes.

En esos mundos, nosotros, católicos, acostumbramos a considerar el Extremo Oriente como una realidad misional de nuestra apostolado. Tenemos allí hermanos que reciben del Cercano Occidente, el causal cristiano, y generosamente acumulado para nutrir las obras de misión y abrazar Oriente con Occidente.

Ahora se quiebra el contacto. La carrera de la guerra tiende a establecer esa quiebra. Contrariamente, los hombres amarillos concuerdan a los colores blancos, para el odio y la muerte. Occidente y Oriente se entenderán para la destrucción de Occidente y de Oriente. Una vez más, el viejo Karma, viene con sus sentencias plenas de sabiduría a recordar el mal de los hombres que se lujan con los honores y olvidan a Dios. En los tiemposidos que los hombres podían encontrar a Dios en la paz y en la oración de los regulares templos de Europa, había una corriente de caridad y de oro, producido de ese entendimiento con Dios.

Ahora, ¡comparad! el entendimiento de los hombres de la guerra hacia el camino a la metralla y a la muerte.

FEDERICO.

LA SAHURRIA DE SALOMON

Refiriéndose a las cacerías del Rey Salomón que se hallan debajo de gran parte de la antigua Jerusalén, hechas de la zona del Templo, el jefe del servicio de frecuencias antiaéreas en la Ciudad Santa, manifestaba recientemente que "El mejor refugio antiaéreo, donde pueden protegerse con la máxima seguridad de los ataques aéreos, unos cuantos miles de personas, fue construido hace 3.000 años por el Rey Salomón". Con esto, descubrimiento, Salomón ofrece a la humanidad otra de las obras de su sabiduría, treinta siglos después de su muerte...

6

"CREACIONISMO"

El poeta trasandino don Vicente Huidobro —creacionista 61— publicó con título de "Huido", un humorístico poema que dice, entre otras cosas: "Mis ojos oyen las campanas. Cuando la oreja mira los números de las casas". Lo que motivó el siguiente acertado juicio de un crítico de allá: Por fortuna el Sr. Huidobro, la poeta y no el carro, pues con su sistema de visión auditiva no llegaría ninguna casa a su destino. Una persona que oye con los ojos y ve con las orejas está expuesta a muchas equivocaciones". Sin duda, el crítico olvidó que el poeta es... "creacionista".

PREVENCIÓN NECESARIA

Los Obispos holandeses, en reciente pastoral, recuerdan a los fieles que aún se hallan en vigor las disposiciones eclesiales contra la participación de católicos en movimientos liberales, socialistas, comunistas y nacional-socialistas. La pastoral reitera esa prohibición y declara que los que se adhieran a la abstención la Extrema Unión y la repulsa socialista a los católicos que pertenecieran al movimiento nacional-socialista.

Los prelados holandeses previenen así a sus hijos contra la terrible epidemia que se les ha entrado en casa con la invasión nazi.

A TODO HAY QUIEN GANE

La población de Caracas se muestra muy alarmada por el entusiasmo con que los ratones locales se dedican a la sustracción de equipos y aparatos de telefonía instalados en domicilios particulares. Según parece los ratones no han fijado todavía un lugar determinado para la venta de los aparatos robados —como descaradamente se procede con los accesorios de automóviles— sino que ciertos sujetos andan efectuando silenciosamente a domicilio, con premeditación en aquellas casas donde se prohibe la sustracción en semanas o días anteriores, procurando claro está no efectuar los mismos, arrojándose robados a sus dueños sino otros sustraídos en otra parte; de esta manera no se resalta el robo sino un simple cambio de anticuados entre todos los perjudicados.

Algunos vecinos habrán estado tentados con dicho cambio, aún pagando el precio de la "venta", al el sustraído ofrecido era más nuevo que el que le habían robado...

TURISTA.

En casa

EL SENTIDO DE POSESION EN EL NIÑO

Si descontentamos todos los casos de vicios, de enfermedades, de herencia en particular, no creemos que se pueda responder afirmativamente: "¿Hay niños ladrones?". El niño tiene muy pronto el sentido de la posesión, de lo que le pertenece a él y de lo que es de los demás. Lo que es de su posesión, si es generoso, será de todos, y entonces... lo que es de todos será un poco del niño. No hay nada más lógico, ¿verdad?

Si el niño es egoísta, su bien le pertenecerá íntegramente a él, y se esforzará por aumentarlo pidiendo regalos... y a veces tomándolos él mismo, lo que muy bien puede suceder.

Pero de allí a concluir que el niño roba conscientemente, hay mucha distancia.

De la educación depende la impotencia de esos actos.

Espluquemos:

Si se es muy severo con el niño si no se le permite ni el menor desvío ni la falta más leve, a los mismos ojos del niño la cosa toma seriedad. Ejemplo: un niño educado severamente se ha permitido abrir un armario para buscar un pañuelo que no le pertenece. Comete un acto reprensible. Pero un niño criado libremente, es decir, sin rigor, un niño metido a la vida familiar, comete, tomando aquel pañuelo, un acto apenas reprehensible. En el primero hubo indecisión; en el segundo, no.

Si el primero ha disimulado el pañuelo, ha agravado su caso. Si el segundo ha dicho haber tomado el pañuelo, es todavía menos culpable. Es decir, ¡no es culpable!

Pensemos que mientras más suave sea el sistema educativo, más aprenderá el niño a conducirse libremente, como un ser consciente y leal, menos estará el niño solicitado por las bajas tendencias de su carácter, menos ellas tendrán la ocasión de desarrollarse.

Pensemos también que no hay que alarmarse muy pronto ante un gesto feo, y, sobre todo, que se debe castigar con un tacto infinito, esforzándose por comprender las causas profundas.

Hay que saber dar al niño el sentido de la independencia por la libre disposición de lo que le pertenece, pero que se vea obligado a un esfuerzo para poseer.

Al aprenderá el niño el secreto de ganar con su trabajo.

LAS VIRTUDES DE LA MIEL

Según el profesor Luis Preti, de la Universidad de Parma (Italia), el valor alimenticio y terapéutico de la miel merece ser conocido.

El importante valor nutritivo y terapéutico de la miel deriva de la propiedad que tiene, es decir, que no exige al organismo el menor trabajo digestivo, como tampoco al intestino y como descaradamente se procede con los accesorios de automóviles— sino que ciertos sujetos andan efectuando silenciosamente a domicilio, con premeditación en aquellas casas donde se prohibe la sustracción en semanas o días anteriores, procurando claro está no efectuar los mismos, arrojándose robados a sus dueños sino otros sustraídos en otra parte; de esta manera no se resalta el robo sino un simple cambio de anticuados entre todos los perjudicados.

La miel puede sustituir al alcohol en acción sería más duradera y no tendría repercusiones nocivas para el estómago.

La miel aumenta al azúcar comercial por sus propiedades de sabor y color y por contener, además, abundancia de sales minerales y de vitaminas.

En la época invernal es excelente para los niños, acompañada de pan, o en determinadas cardiopatías.

EN EL JARDIN

ROSALES Y ARBUSTOS

En esta primera semana de agosto debemos dedicar nuestra especial atención a los rosales y plantaciones de arbustos. Los rosales deben podarse inmediatamente después de una buena pulverización con fungicidas e insecticidas. Una vez podados y desinfectados, se procederá a abonarlos, ya sea con abono natural o bien con guanos de vacas. Esta obra no se debe enterrar mediante una labor de pala profunda. Se plantarán en el rosedal los clones, teniendo presente al plantar que si queremos una rosa de larga vida el injerto debe estar unos centímetros sobre el nivel del suelo. Debe también comenzar la plantación de arbustos de hojas permanentes, debiendo terminar con la plantación de arbustos de hojas caducas.

DE ECONOMIA DOMESTICA

El zumo de naranja puede ser estival y convertido en polvo. En esta estación conserva por mucho tiempo la vitamina C, que abunda en todas las frutas del género citrus.

Para conservar los ramos de flores, basta disolver en el agua donde está el ramo una tableta de aspirina.

Cuando es menester lavar una botella y no se posee un corcho del tamaño exacto, la sencillez de las personas adolagas uno de los bordes, pero indeseablemente agusan mal y lleva la operación mucho tiempo. Es más práctico hacerle una heridura en el centro en forma de cruz evitando así inconvenientes.

Las naranjas y las uvas son frutas muy digestivas. Las peras son indigestas para los dispepticos, a los cuales conviene el consumo de frutas cocidas.

PARA EL MENU

SOPA A LA REINA

Se cuele un litro de buen caldo y se calienta muy bien. Se batea casero y se agregan los huevos con una cucharita de vinagre; y se va echando poco a poco el caldo a las huevas, cuidando de revolver siempre del mismo lado y de hacerlas espesar sin hervir. En la sopa se ponen unos polvos de pan frito en manteca y un poco de queso rallado; se le agrega un manojito de perejil picado.

TORTILLA CON ESPINACAS

Lávense y colándose dos o tres aldos de espinacas; y bien escurridas, póngase a rehogar a poco fuego, con diez cucharadas de aceite o manteca, y un poco de sal.

Bátanse los huevos (a razón de tres por cada aldo de espinacas), sazónados con el salado, que se incorporarán a las espinacas cuando éstas estén blandas, y se casará la tortilla a fuego vivo, dándole vueltas continuas, como para la tortilla a la francesa.

San Sebastián, La Ciudad De La Cortesía y De La Sonrisa

San Sebastián es la ciudad de la cortesía y de la sonrisa. No obstante hallarse situada Puentebarria e Irún en la frontera misma, San Sebastián es, en realidad, la llave que abre de par en par las puertas de España.

El extranjero que cruzó, desde París, diagonalmente casi todo el territorio de la vecina República; el español que atravesó, desde Madrid, las tierras llenas de la Vieja Castilla, Medina del Campo, Valladolid, el solar burgalés, que cruzó el Ebro en Miranda y que antes de arribar a territorio abasó pisó tierra navarra en Alsásua, al saberse en el regazo perfumado y fecundo de la bella Easo, lanza un suspiro de satisfacción y se pasa la mano por los ojos para cerciorarse de que no se halla preso del sueño.

¡San Sebastián! Ciudad cosmopolita, hermana menor de Niza, Trouville, Biarritz, Ostende y Montecarlo, su más alta virtud estriba en haber conservado incólume su alma brava, piadosa y tradicional en medio del torbellino de placeres y de tentaciones halagadoras de que la rodearon siempre la inmensa legión de sus adoradores.

San Sebastián, es en el verano como una encantadora muchacha a quien aturdiran los tapones del champán, pero durante el invierno es una mujer virtuosa que por haberse vestido de obrera y de honrada no parece la misma que conocimos en el estío.

La bella Easo sale a recibirnos un poco triste. Su tristeza es añoranza de los visitantes tornadizos

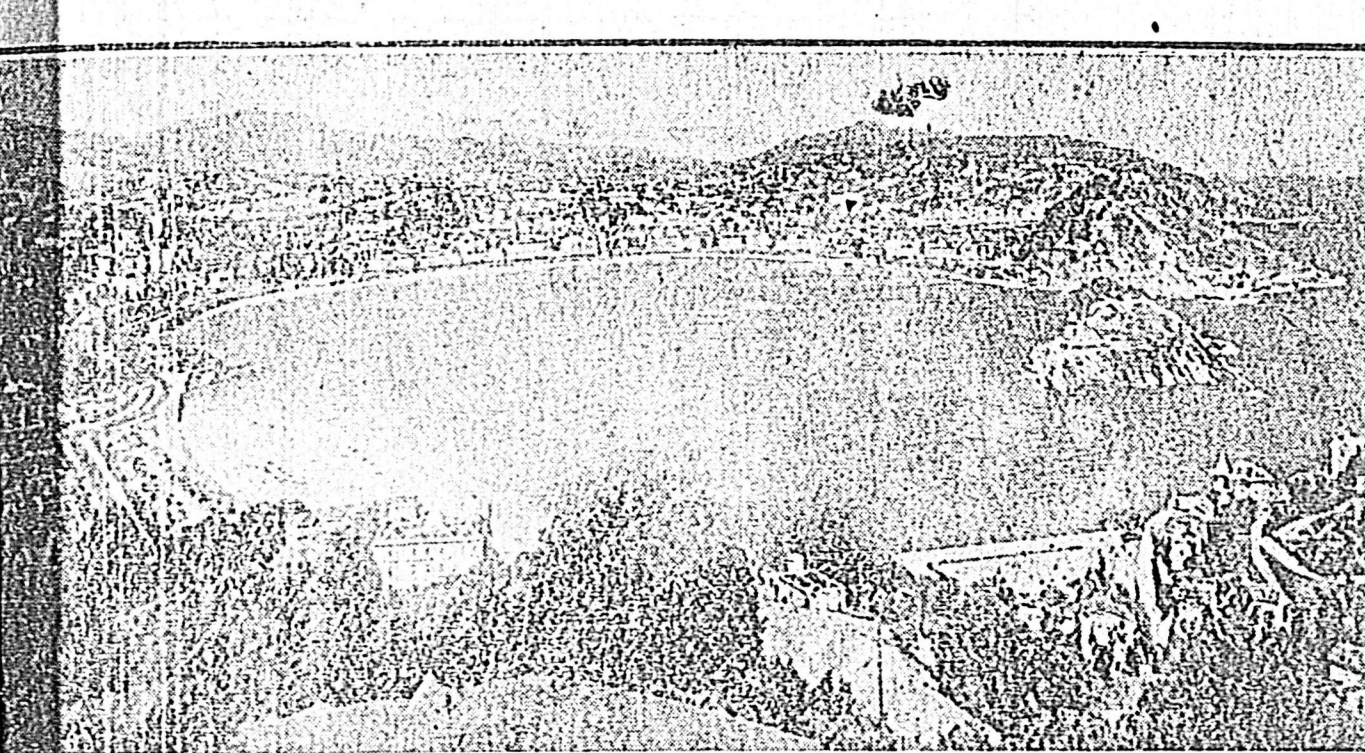
que la abandonaron tan pronto como se iniciaron los primeros rigores otoñales.

Pero, en este abandono que nos llena el alma melancolía, ¡qué honda emoción ha de recorrer las calles llanas, paralelas, tiradas a cordón, sus llenas de los humanos arpegios de la chiquillería, jardines donde toman el sol los pájaros, los árboles florecidos...

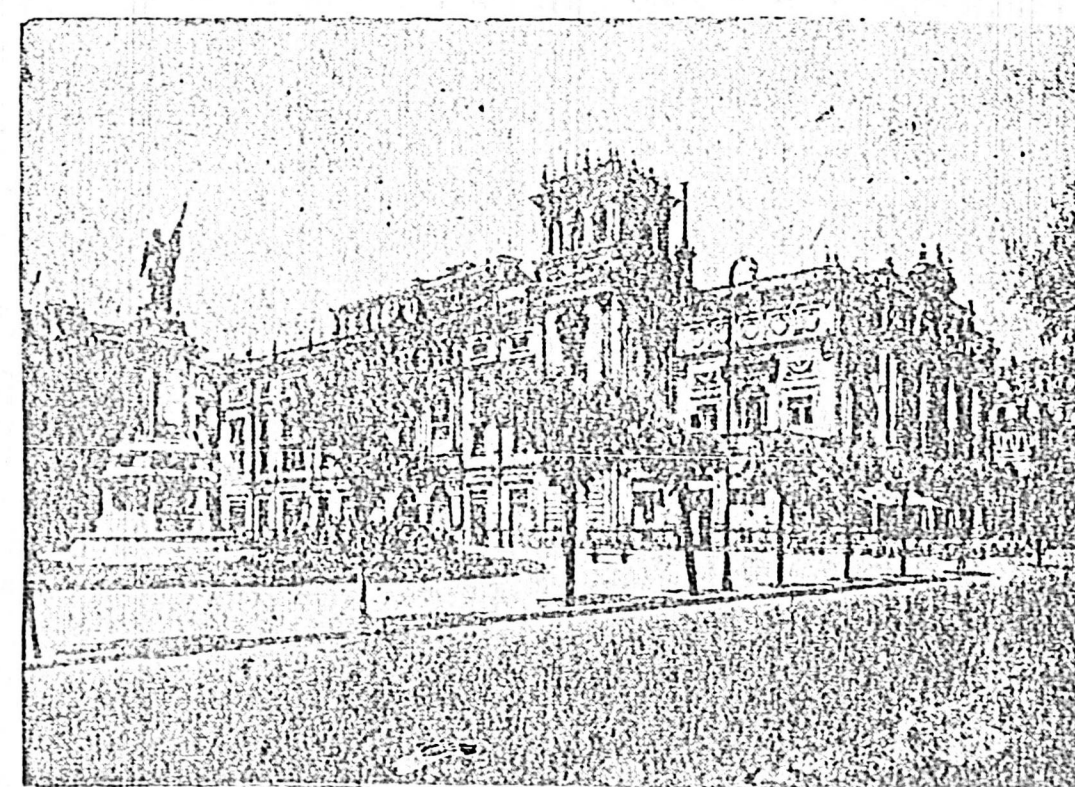
La capital donostiarra está asentada al pie del Monte Urgull, en una península, entre dos bahías de Zurrutia y la de la Cucheta formadas por el monte Urgull y el Igeldo.

La playa de la Concha, (un inmensa y paradisíaco semicírculo de unos tres kilómetros de diámetro) más bella de toda la costa cantábrica y a ella se le atribuye el milagro de la mundial nombradía de que hoy la perla guipuzcoana. Durante los meses estivos, espectáculo de este lugar es sugestivo, entusiasmante bullicio de concurrencia que se levantara a la orilla mar, una polifonía de colores en los vestidos de las mujeres como si hubiesen sido fabricados en banderas de todos los estados hecha girasoles. La fila de todos que resguarda a la gente de los solares, más que reunión de bañistas diríase concurrencia que hubiese hecho alto en aquel sitio para descansar en su peregrinación.

Al otro lado del túnel sobre el que se alza el faro de Miramar, se encuentra la playa no menos bella de Ondarreta y en medio de este anfiteatro



Vista panorámica de San Sebastián, desde el monte Igeldo



Teatro Victoria Eugenia y estatua de Oquendo

magnífico, la isla de Santa Clara, un inmenso pedregal que se eleva en las profundidades del mar poblado de focas regadas.

San Sebastián, la ciudad vieja solo es de nombre puesto que en el año 1813 en que fué reedificada totalmente por un incendio de que la hicieron víctima los franceses tras de haber arrojado a los franceses de la ciudad. Está construida con simetría perfecta y monótona. Las calles son estrechas, rectas y sinuadas. Entre ellas se alza la Plaza Mayor, digna de ser tal.

En un extremo se levanta la Casa Consistorial, construida sobre el célebre arquitecto madrileño Silvestre Pérez. Aquí la nueva ciudad fué precisa la milagrosa unión común de todos los nobles guipuzcoanos que poblaron. Desaparecidas las murallas que cerraban totalmente, se erigieron sus modernas calles, sus gallardas sus alamedas, sus paseos... Y surgieron edificios como el Gran Casino, puentes monumentales como el de María Cristina, templos maravillosos como el de Santa Catalina, que ostenta oficialmente el nombre de plaza de G. G.

El Palacio de Diputación que está en ella se halla coronado por los edificios que más se distinguieron en el curso de la historia. Allí, Urbieta, Elcano, Oquendo, Lezo y Legazpi, de la mansión prócer, en un rincón an-

ble del parque umbrío, el monumento a Usandizaga, el malogrado músico.

La estatua del Almirante Oquendo, en la anchurosa vía de su nombre, frente al Teatro Reina Victoria, es un gallardo espectáculo de visualidad.

La ciudad de María Cristina, ha llamado un escritor extranjero a la bella ciudad guipuzcoana. Y no le faltaba razón. Lugar predilecto de la Reina Madre, que durante los ya lejanos días de su Regencia, la imprimió un sello de distinción tal, que aunque no sea más que en lo que a la belleza y a la aristocracia se refiere, la coloca a la cabeza de las restantes capitales españolas. Y no fueron solamente María Cristina y Alfonso XIII los que hicieron a San Sebastián objeto de sus predilecciones. A lo largo de la historia fué visitada por Alfonso VIII de Castilla, Sancho IV el Bravo, Pedro I el Cruel, que vino aquí acompañado de tres de sus hijos; en 1457 por Enrique IV el Imponente, que se alojó en la mansión de Miguel Martínez de Egozcue, preboste de la ciudad; en 1526 por Francisco I de Francia, de regreso a sus Estados tras de su exilio en Madrid; en 1529 por Carlos V, en 1616 por Felipe III, en ocasión del conde de la isla de los Palamos de su hija Ana de Austria; en 1660 por Felipe IV, que conduca a Francia a la Infanta cesa, prometida de Luis XIV; en 1777 por José II de Austria; en 1808 por José Bonaparte; en 1823 por Fernando VII; en 1845 por Isabel II; en 1849 por Carlos Alberto, rey de Cerdeña; en 1863 por Napoleón III... Más tarde por Alfonso XII y, después por Alfonso XIII.

JOSÉ RICO DE ESTABEN.

~ artes ~ literatura
ciencias ~ historia

BELLOC Y DAWSON Por Raúl M. Nadal

N o es ya misterio para nadie el hecho de que hoy en día una fuerte minoría católica y profundamente devota, y con clara conciencia de su responsabilidad cristiana, existe en Inglaterra, difícilmente superable en otros países de mayoría católica. Esto se explica sólo en todas las actividades surgen allí nombres de católicos ocupando puestos preeminentes, y en el mundo de las letras, escritores, poetas y filósofos, hayan impuesto una alta tradición, que se mantiene hoy viva en la cátedra, en las revistas científicas o literarias, y en la prensa. Tres nombres, más que todo caracterizan esta situación del Catolicismo en las islas británicas: Belloc, Chesterton y Dawson.

Hilatre Belloc, es hoy uno de los más brillantes escritores, no sólo católicos, sino de todos los de lengua inglesa. Poco entre ellos le superan en elegancia de estilo y dominio perfecto del idioma. Hijo de un abogado francés, en Belloc, confluyen dos culturas. Nació en un pueblecito de Francia, aunque se educara en una escuela inglesa y luego en el famoso Balliol College de Oxford, antes de naturalizarse inglés, interrumpió sus estudios para cumplir su servicio militar en el ejército francés.

El origen galo, su especialización en los estudios históricos y medievales y la nutrida educación católica, le dieron así a comprender perfectamente el alma inglesa.

Por otra parte es Belloc un escritor enteramente encuadrado en el tipo de los ensayistas ingleses. La diversidad de sus conocimientos, ha dado origen a una variada producción literaria. Biógrafo insuperable en las vidas de Richelieu y Danton; poeta y novelista de fibra, ha sido íntimo amigo y colaborador de Chesterton, cuya filosofía comparte.

Tanto Chesterton como Belloc, recogen como centro de su pensamiento, una corriente de pensamiento que es tradicional entre los católicos ingleses. Tiende ella a demostrar que las percepciones encerradas en la experiencia de los siglos contienen el tesoro de las cosas fundamentales, de las cosas, esto es, que ayudan a vivir y cuya común denominación sólo la religión puede darlas.

En ambos escritores esta idea surge de una exposición científica. Es tructuraria y dirige a una filosofía profunda, en cambio la obra de uno de los más interesantes proclamas del momento: el historiador y filósofo Christopher Dawson.

Educado en la gran escuela de Winchester y en el Trinity College de Oxford, Christopher Dawson ha conseguido muy joven, un destacado puesto en el pensamiento mundial. Aunque haya dictado varias cursos sobre historia de la cultura y filosofía de la religión en diversas universidades de Europa, ha renunciado siempre al ofrecimiento de ocupar una cátedra determinada, prefiriendo dedicarse de lleno a la exposición de su pensamiento, por medio del libro y la revista. Sus obras más importantes: "La edad de los siglos", "Historia de los orígenes de la cultura" y "La estructura de Europa", contienen la esencia de su filosofía, constituyendo, no cuerpos aislados de su pensamiento, sino sendas facetas de una única idea central.

A la interpretación materialista de la historia, Christopher Dawson opone con todo vigor, la interpretación espiritual de la misma. La única reacción que se halla más o menos válida en casi todo el pensamiento europeo contemporáneo, lo vive para hacer un nuevo sistema de privación para el estudio de la historia. Afirma Dawson netamente que jamás ha existido una cultura sin una fuerza espiritual que la anime. La religión civilmente esta con fuerza dinámica en la vida social, y los cambios en la civilización van siempre unidos a los cambios en las ideas y creencias religiosas. Por lo tanto, como toda sociedad de cultura vivida tiene que poseer una religión, bien sea en forma explícita o encubierta, es evidente que todo el problema del desarrollo y cambio social hay que estudiarlo de nuevo a la luz del factor religión. Este trabajo lo hizo el propio Dawson en su famoso libro "La religión y el progreso".

A lo ya limito cuando a la meta suprema de la filosofía. Desde mucho antes de la guerra actual, advirtió que la gran amenaza a la cultura europea reside en la destrucción de la misma, en su falta de unidad. La convencional división de "derechas" e "izquierdas", que da un carácter partidista a toda actividad intelectual, no permite la acción común, base de toda cultura. Al mismo tiempo, advierte la dirección de la revista católica "The Dublin Review". Dawson hizo un llamamiento a todos los católicos para transitar este terreno. Así es como en dicha revista "The Review" aparecen trabajos de católicos alemanes y franceses, al lado de otros ingleses. Constituyendo de tal manera la publicación católica europea más importante en el momento actual.

LA MADRE



He aquí un rincón oscuro donde he de haber escondido algo el corazón humano. Acercándoseme un momento a este rincón, pero no debiera pasar el umbral de este rincón. Todo el mundo sabe lo que es una hermanita, lo que es una madre.

Dice un niño: "Yo no tengo abuelos, yo no tengo casa, yo no tengo por qué no tengo caritas". ¿Sabéis lo que quiere decir? que no tiene madre.

¿Queréis comprender la profunda, no fealdad de un huérfano? Pues eso no se puede conseguir más que a través de la vida.

Vid dos niños jugar alegres a la puerta de una casa; los dos tropezaron a un tiempo y ambos cayeron por el suelo. Uno de ellos alzóse al instante diciendo: "de su cuerpo unos brazos caridosos que le levanten, una mano suave que le limpie el vestido, una voz impetuosa que le bese las mejillas".

Esa tiene madre.

El otro se queda en vano; se levanta poco a poco. El niño caído con soltura el peso de su vestido, y va a confortar a la parvula más cercana sus abuelos sollozos.

El niño no siente humedecerse sus ojos ante ese cuadro, es aún más infeliz que el niño desamparado, "porque al menos él tiene una madre".

Yo sé cómo los niños que tienen una madre se sienten morir, y al morir, no sé cómo no se les han caído los brazos.

JOSE BELLOC.

EL CUENTO DE LA SEMANA EL TIRANUELO

Por Luis Antón del Olmet

Cuando besó por última vez aquella blanca mano de azucena, dos a veces, bajo el candor inocente de las pestañas, miró a los ojos, y salió a la calle, fúese pensando en que jamás puso Dios en el corazón de un hombre tanta felicidad.

Luego, desde la acera, elevó sus ojos para verla todavía un momento, asomada tras los visillos, tan rubia, tan joyante...

Y al doblar la esquina volvió a pensar seriamente en pedir aquella blanca mano de azucena, trémula y mimosa, que sería la plenitud de sus aspiraciones.

Caminó al azar, sonriendo, haciendo planes, ¡Reunía...! ¡Cuánto le reunía, esquivamente, para vivir! ¡Oh, mucho! Es decir, lo bastante, muy lo bastante.

¡Casi trescientos pesos! Joaquín mismo se asustó pensando que ganaba tanto dinero. Y así era. El destino de la mañana, el de la tarde, los trabajos de la noche... Y, sobre todo, la vida era larga, y junto a la mujer a quien se amaba, crecen las alas para volar y se agiza el ingenio para producir.

Continuó divagando por las calles tumultuosas, gozando la sensación de verse rodeado por un gentío que se le antojaba benévolo y fraternal, como si todos aquellos seres desconocidos y optimistas le sonrieran a su júbilo. Ha confiado, habiendo en alta voz, como un niño, impulsado por esos pueriles sentimientos de recepción vivaz que tienen las almas entusiastas.

Luego, de improviso, tuvo un gesto de resolución, esas resoluciones terribles que tienen los espíritus débiles, esas resoluciones arrancadas brutalmente por el instinto al miedo. ¡Ea, se casaba! Sentía la necesidad de casarse. Le daba la real gana de casarse.

Enigmática había muerto demudado pronto. Fue una trepadora brutal, horrible, que le dejó atónito, estupefacto. Luego había despedido poco a poco y se había visto a solas con el hijo eterno, inefable, que tenía los ojos melancólicos y que, de vez en vez, al acordarse le preguntaba por su dueño, que sonreía a guisa de camello junto al frío fílamo municipal.

—Papá, tengo sueño. Papito despierta.

Fue primero el delantal, luego la blusa, los pantalones, los zapatos...

intensos, francos, amigables, tímidos a veces, bajo el candor inocente de las pestañas. Sus manos eran dos palomos revolotantes que Joaquín gustaba mirar sonriendo, como se agitan los vuelos tenues de las mariposas. Su voz era chita, edilia, persuasiva y sangrante, honesta voz embriagadora.

Y pensó que el día siguiente sería un día muy feliz.

Luego, vuelto de súbito a la realidad, emprendió el camino de su casa. Ha confiado, habiendo en alta voz, como un niño, impulsado por esos pueriles sentimientos de recepción vivaz que tienen las almas entusiastas.

Cenaron el uno frente al otro, charlando como dos amigos, muy serios, muy graves. La vieja Harriet, los trabajos de la noche... Y, sobre todo, la vida era larga, y junto a la mujer a quien se amaba, crecen las alas para volar y se agiza el ingenio para producir.

Continuó divagando por las calles tumultuosas, gozando la sensación de verse rodeado por un gentío que se le antojaba benévolo y fraternal, como si todos aquellos seres desconocidos y optimistas le sonrieran a su júbilo. Ha confiado, habiendo en alta voz, como un niño, impulsado por esos pueriles sentimientos de recepción vivaz que tienen las almas entusiastas.

Luego, de improviso, tuvo un gesto de resolución, esas resoluciones terribles que tienen los espíritus débiles, esas resoluciones arrancadas brutalmente por el instinto al miedo. ¡Ea, se casaba! Sentía la necesidad de casarse. Le daba la real gana de casarse.

Enigmática había muerto demudado pronto. Fue una trepadora brutal, horrible, que le dejó atónito, estupefacto. Luego había despedido poco a poco y se había visto a solas con el hijo eterno, inefable, que tenía los ojos melancólicos y que, de vez en vez, al acordarse le preguntaba por su dueño, que sonreía a guisa de camello junto al frío fílamo municipal.

—Papá, tengo sueño. Papito despierta.

Fue primero el delantal, luego la blusa, los pantalones, los zapatos...

lucos, el camello. Refa ambos A veces coquilleaba Joaquín el desnudo piecetto, y brotaban carcajadas alegres. Luego, un momento de valor para arrostrar el hielo de las sábanas y a dormir como un santo.

Hubo un rato de silencio. El niño se dormía suavemente, arrojado como una bolita de nieve. Joaquín le sonreía con una ternura sin límites. ¡Vida, vida, sin madre, oh, sin madre! Y le hubiera dado el alma entera si la necesitara aquel cachorro tierno que no tenía regazo. De pronto abrió el niño sus ojitos agudos y ris con ellos, chumándolos. Después, pareció evocar algo impreciso, algo espantoso, como náfrago en la inocente penumbra de sus recuerdos. Y ocurrió la triste cantinela de algunas eladas melancólicas, en las que un frío de muerte detenta la sangre de Joaquín en las venas heladas.

—Oye, papá...

—Dime, rey.

—Mamá, no volverá nunca!

—Nunca.

Hubo una pausa grave, horrible.

—Oye, papá.

—Dí, alma.

—No se puede tener más que una madre... ¡Verdad que no!

Joaquín palideció como un león, sacudió, pillado en flagrantísimo saqueo de unas reliquias veneradas. Y tardó en responder, consternado. Y, por fin, respondiendo arrancándose las palabras dolorosamente.

—No, hijito, no. Sólo se puede tener una madre.

Pero el niño ya no había oído la respuesta. Dormía con los pulgitos apretados, con la respiración blanda, suave, que tenía una mezcla de suspiro y de arrullo; era la sonrisa, una sonrisa de ilusión, de candidez, en la boquita herida. Y Joaquín, trémulo, enloquecido, lo abrazó, lo besó, lo llenó de lágrimas.

—¡Pobre alma de mi vida, pobre corazón, pobreto cielo! ¡Perece, perece!

Al día siguiente Joaquín se levantó muy temprano para ir a la oficina. Y fue sin detenerse. No estuvo en casa de Paulina. Tampoco estuvo por la tarde. Ni por la noche. Ni nunca...

EL VALLE DE LA MUERTE

La máxima temperatura observada en aquel inmenso horno es de 57 grados centígrados, que supera en mucho a las del desierto atibujado y regiones ecuatoriales africanas. Hasta la media noche, el calor es tan enorme que el termómetro marca 49 grados. Durante el verano el suelo quemado como una plancha de hierro, debido al alto poder absorbente de sus componentes salinos, evita que se note que el terreno de este lugar de deposición es un inmenso depósito de bórax, allí acumulado por evaporación de las aguas de un lago.

IMPORTANCIA DE LA LLUVIA

A primera vista parece lo mejor que Hrovisse siempre de hecho, porque es preciso que él sea el que se beneficie de la cosecha, y cuando amos y siervos no están en perfecta armonía, la cosecha no puede ser buena. Pero ya cada día los tiempos van cambiando, y en el futuro, cuando la cosecha sea abundante, la lluvia siempre es necesaria. Sus buenos efectos consisten en que el agua que cae sobre la tierra es absorbida por las raíces de las plantas, que la han menester para crecer y para vivir. Si no hubiera lluvia, sólo en el mar sería posible la vida. En las regiones donde la lluvia no cae, la vida es imposible. En las zonas áridas, y en aquellas otras regiones donde la lluvia escasea, sólo se can en ciertos cultivos, como el algodón, el arroz, la caña de azúcar, y hasta se ven las plaguizas al cielo para pedir la lluvia. Debenos, por consiguiente, en la lluvia un agente que limpia y purifica el mundo, que destruye a los malos y que da vida a los buenos. De la que depende la nuestra, y nos suministra el agua que necesitamos durante todo el año. ¡Que Dios nos dé la lluvia lo suficiente!

¡SE NECESITA UN MUCHACHO!

tantos platos bucos!

HOLLYWOOD

—replacé Guvier en tout
ce, que no admitta réplac.

**COLÓN Y SU
PRIMER CIGARRO**

EL PRECIO

13

ANECDOTES

LA MANIA DE LAS MANIAS

Como si nada más, constituyen una familia, al menos en los reabos de la zona, cataloga y etiquetor los animales que se encuentran en la zona que espanta, la zona. Inocentes, los los de la zona, por ejemplo, han bautizado con el nombre de "los reabos de la zona" a los reabos que se encuentran en la zona, con tan frecuente que se han convertido en un símbolo en la zona, con tan frecuente que se han convertido en un símbolo en la zona, con tan frecuente que se han convertido en un símbolo en la zona.

por Antonio
Dragón S. J.

nos presta una simpática protección. Numerosa es la

americanos en políglota ensalada, sobre todo en las fiestas familiares. Cuando experimentaba dificultad para expresar delante de toda la comunidad los sentimientos de su corazón y las ocurrencias de su ingenio, se lanzó al latín, como en una preciosa composición que dedica "A los Hermanos de la Provincia de California" y que termina por esta estrofa:

Por fin a los cansados navegantes
Brindáis descanso y dais seguro puerto,
Cesaron nuestras hambres torturantes;
Calmáis nuestras tristezas lacerantes
Con pecho hermano y corazón abierto.

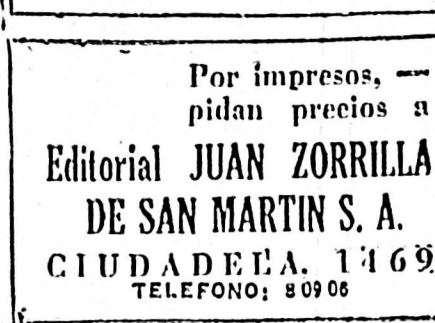
(CONTINUAR)

Horizontales. — 1. Piedra preciosa transparente como el vidrio y con manchas doradas, citada por Plinio el Antiquo, pero desconocida para los mineralogistas. — 6. Cuello o percuero de un animal. — 11. En antiguo castellano y por influencia del árabe: mercador, un mercader. — 12. Centauro muerto por Hércules delante de la gruta de Folo. — 13. Divinidad adorada por los galios, citada por Luciano en *Farfalle*. — 14. Afluente derecho del Oder en Silesia. — 15. Tumores que se forman por derrame sanguíneo debajo de la piel, después de realizada

Verticals.

1. Moniplo del departamento de Mayagüez (Francia) a diez kilómetros de Venezuela. — 2. Llamada telefónica en la que se refiere al arduo trabajo. — 3. Despertar a cargo. — 4. Despertar de un líquido en un vaso (Pur.). — 5. Luzar de la provincia de Llerda. — 6. Símulo del Caballo. — 7. Población y municipio de Francia en el departamento de Valence. — 8. Símulo de un Mue. — 9. Tumbad.

SOLUCION DEL PROBLEMA
N.º 103

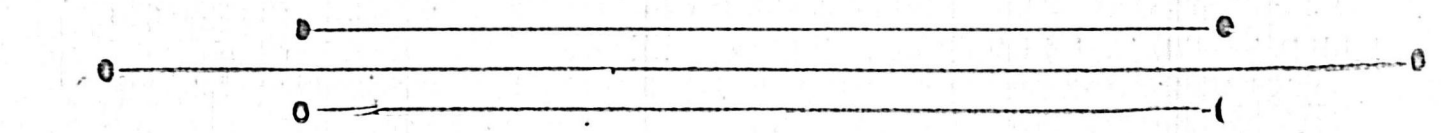
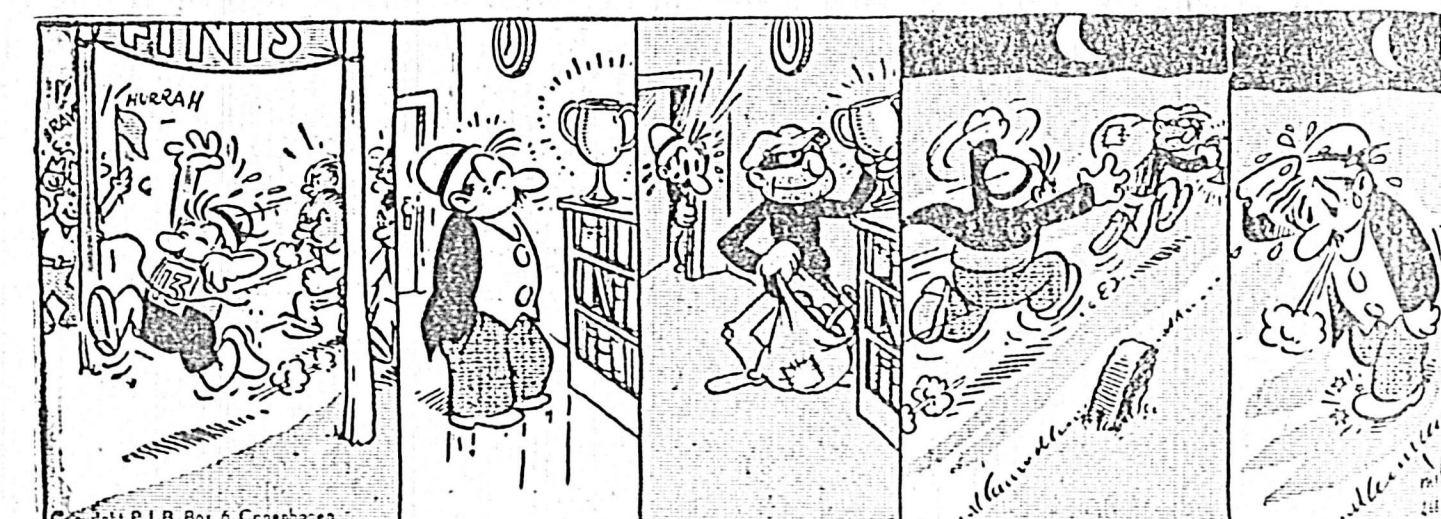
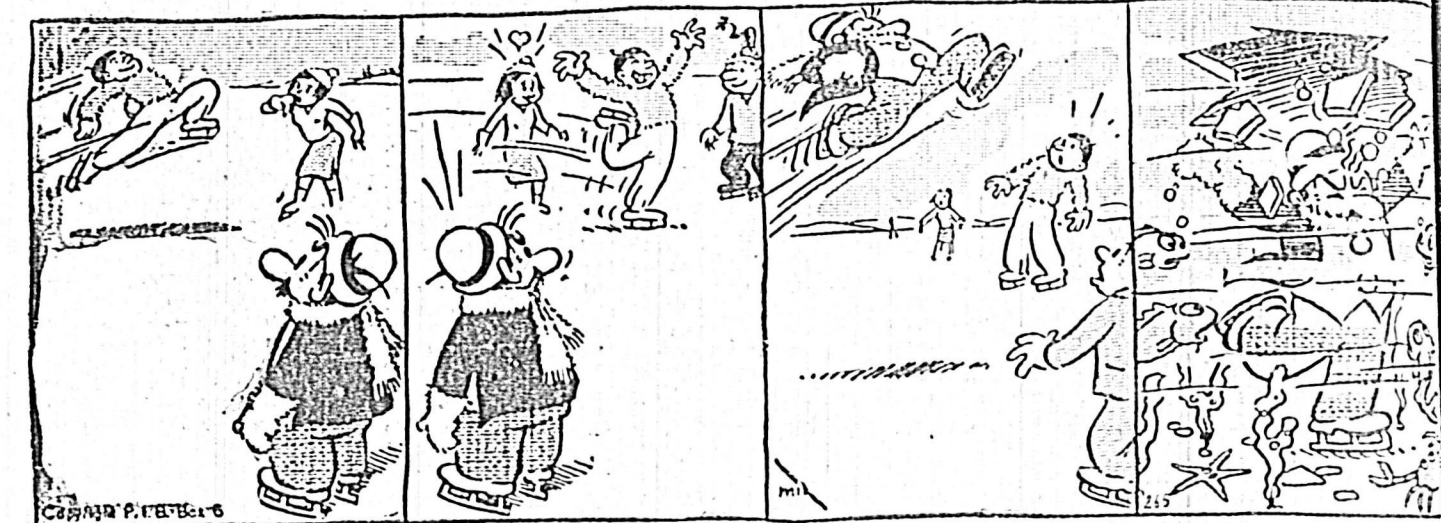


JUAN D. JACKSON 1142 — Tel. 4.57.20

Annual S.—

Gran Florería
BUENOS AIRES
RECIENTEMENTE INAUGURADA
SURTIDO COMPLETO EN FLORES
NATURAL Y ARTIFICIALES
La casa cuenta con profesional artísti-
co llegado de expreso del la
vecina orilla para dicho estableci-
miento.
Coronas, Canastos y adornos florales
para casamientos y iglesias.
SE HACEN RAMOS PARA NOVIAS
CULTIVO PROPIO
Yaguarrón 1305 — Casl
San José
Julio 13, 20, 27 y Agosto 1, 8

Ferdinand



Resumen de la conferencia del R. P. La Facultad de Humanidades y Ciencias.
Ismael Quiles sobre Suarez *LOS CAMINOS DE LA CULTURA FILOSOFICA*

[illegible]

no sólo la posibilidad de la vida media de quien tomó su decisión. En la práctica, el individuo que toma una decisión, manteniendo en cuenta la posibilidad de la existencia de la Inteligencia, se compromete a la existencia de la Inteligencia y al término hacia un equilibrio con la realidad. Su mundo interior llega así a un equilibrio con la realidad, su mundo exterior, que le da la vida, también llega a un equilibrio con la realidad.

[illegible]

En su esencia libre toda la vida humana es un ser contingente o creado y en su totalidad depende de él y en su totalidad depende de Dios. No puede contener en sí las perfecciones de todos los seres en grado eminente, sino sólo la perfección de la vida humana, la perfección absoluta de Dios, la creencia respecto de Dios, la fe, la esperanza, la caridad, la moralidad, la racionalidad, la dignidad de la sociedad de seres racionales y de la orden moral individual y social.

[illegible][illegible][illegible]

de la vida la privación?

Por estas cuestiones, Rábala quiere que la materia tiene un carácter propio de ser, no es sólo accidentalmente destinada de una manera a la perfección de la materia misma.

La naturaleza de la materia es, en su esencia, una actividad que se manifiesta en la producción de la forma.

Por estas autoridades se sabe abundantemente que la materia tiene un carácter de interés público, y es por lo mismo absolutamente destituida de toda índole de confidencialidad, por lo que la perfecta de materia misma no tiene efecto alguno.

Respecto al aspecto de la forma, la tradición consuela a leerla en forma de un tratado, pero en la práctica, como a la forma pura determinada en un período con el fin de que el lector pueda apreciar el principio de fundamentación de la materia, se debe leer en forma propia respecto de ella, es decir, en forma propia.

En materia de la forma, se presenta la siguiente cuestión: ¿cómo puede la forma ser considerada como un elemento normalmente de la forma? El problema se resuelve en la práctica, ya que la materia puede ser publicada en forma de un tratado, pero en la práctica, como a la forma pura determinada en un período con el fin de que el lector pueda apreciar el principio de fundamentación de la materia, se debe leer en forma propia respecto de ella, es decir, en forma propia.

En materia de la forma, se presenta la siguiente cuestión: ¿cómo puede la forma ser considerada como un elemento normalmente de la forma? El problema se resuelve en la práctica, ya que la materia puede ser publicada en forma de un tratado, pero en la práctica, como a la forma pura determinada en un período con el fin de que el lector pueda apreciar el principio de fundamentación de la materia, se debe leer en forma propia respecto de ella, es decir, en forma propia.

[illegible][illegible]

III PICAS

OFRECE EXCELENTE PERSPECTIVA LA DISPUTA
DE LA POLLA DE POTRILLOS

Lunar, Bomilcar y Timbó, las mejores 'cartas'

Nuevamente tenemos esta tarde en Maroñas, un excelente programa coronado por una prueba de carácter, una de esas pruebas que siempre despiertan en el aficionado el máximo de entusiasmo. Nos referimos a la tradicional Polla de Potullos. Es superfluo después de haber nombrado a la prueba, hablar de su calidad o de su historia. Esta y aquella la conocen al dedillo todos los aficionados: por ellos iremos sin pérdida de tiempo a comenzar lo que en nuestro concepto será en esta ocasión, la disputa de este importante premio.

Ausente Vividor, en quien 12-
tifiama un elemento de valores
firmes, que en el día de hoy, ba-
jara a la arena de Palermo, a
portar suplicios con los de-
fiantes al río, y donde los de
ponen a su efecto sus gran-
des valores, quedan aquí para
prestigio de esta prueba: Lunar,
Letero, Hijolisto, Timbo, Mos-
cardin, Bomilar y Garboso, pos-
eían se se se se se se se se se
partida, ni BURGATE, ni Magni-
co, ni Buenfres, ni

Pero estas atenciones no quitaban calididad ni interés al cotejo. Actuando Lunar, magnífico potro, Hijoelito que ha demostrado ser bueno, Bombril invitado a través de los promiscuos, el torero de categoría al encuentro, pues, como ya hemos dicho, se en verdad elementos de valer. Llevan indistintiblemente advirtiéndose que han hecho más de un año, pero en el momento actual puede esperarse cuando está en tren de adelantos.

que mucho ha de dar si continúa en el tren de adelantos en que se encuentra.

Cualquiera de ellos podría ser el ganador de la prueba. Pero indistintamente si sólo nos

Contemos, pues, en que he-
mos de presenciar una gran co-
rrera, y en la que vamos a com-
partir los resultados, primero
Lunar y luego p Bomilcar,
Timbó.

Acompañan a esta gran prue-
ba, siete pruebas ordinarias ba-
tante interesantes en otras al-
tres ciudades. Hay allí buena
cartas para todos los gustos.

En definitiva son

... NUESTROS PRONOSTICOS

- 1 — MOLDE
- 2 — ENCANTO
- 3 — ZADIC
- 4 — LA CORONEL
- 5 — L'UXAR
- 6 — CURURU
- 7 — BORRONCIT
- 8 — LA TABA

Falleció en la Paz del Señor el día 3 de agosto de 1939.

Sus deudos invitan para una misa que en sufragio de su alma se oficiará hoy domingo a las 9 horas en la Capilla del Colegio de las RR. HH. Teresas (Soriano, 1570). No 3210.

BANCO HIPOTECARIO DEL URUGUAY

BANCO HIPOTECARIO DEL URUGUAY

EXTRAJUDICIAL
El Martes 5 de Agosto a las 10 Horas
En el lugar de ubicación
EN LA CIUDAD DE PAYSANDÚ
CALLE MONTE CASEROS entre CHARRUAS y URUGUAY
BIBIANO PEDEMONTE
Rematará al mejor postor y sobre la base
de \$ 4.000.00
Una propiedad en buen estado que consta de 10 habita-
ciones, cocina, baño, pieza de servicio, garage, etc. - Cons-
trucción sólida. - Pavimento de hormigón, vereda y café

maestro. — Ubicada a sólo 200 metros del centro de la ciudad.

CON GRANDES FACILIDADES DE PAGO

SUPERFICIE: 922 Mts.2, 35

Por disposición del Banco Hipotecario del Uruguay en el expediente del préstamo hipotecario número 755 serie "Z" a cargo de CASIMIRO PÉREZ, el próximo 15 de Agosto, a las 10 horas y en el lugar de ubicación, el Matillero Bibiano Pedemonte venderá en

lindo remate de acuerdo con el artículo 82 de la Carta Orgánica del Banco aceptor, ascendiendo la deuda al día 15 de Mayo del año 1957 a \$ 2.474,72, más gastos de ejecución;—B) sobre el inmueble no existe contrato de arrendamiento registrado;—C) el me-

públicas por la base de CUATRO MIL PESOS (\$ 4.000,00), un terreno y mejoras en la CIDAD 192 que se encuentra en jurisdicción Judicial y Capital del Municipio de ese nombre, podrán cuatrocientos cincuenta y dos, con una superficie total de noventa y seis mil metros cuadrados, más tres trece centímetros y según planos del Arquitecto Víctor Huapalá, fechados del diecinueve de mayo de 1915, el terreno mide cuatro metros nueve mil trescientos ochenta y cuatro centímetros, y el terreno contiguo, que

El camino de la finca 211 metros 63 centímetros, hacia el Noreste, hasta la CALLE MONTE CASEROS: en el Norte, tres rectas, de 22 metros 40 centímetros, un pequeño tramo de 10 metros 50 centímetros, y una tercera de 23 metros 30 centímetros, llegando con Cosimelo Pérez, Rufino Benítez y Mateo Toledano, a la finca 212 metros 50 centímetros con Mateo Toledano, al Sur, 46 metros 27 centímetros con sucesión Félix Horta y Luis Benítez, a la finca 213 metros 50 centímetros con Mateo Toledano: que no le habilita el VNIEX; que le habilita en el primer recto que queda al continuar con la hofoteca que el Sr. Mateo Toledano, al salir de la finca 213, agente hasta la suma de DOS MIL CUATROCIENTOS PESOS (\$ 2,400.00) abonando en efectivo en la oficina de la hofoteca la diferencia para cubrir el precio ofertado; que en las oficinas de propiedad está en la Oficina del Banco Agrario de la finca 214, para que se recabase Informes en la Secretaría "Asuntos Locales" (Rematada); que Montevideo, Julio 7 de 1964, Juan Rodríguez López, Gerente.

tuado se dispuso el presente se- | Vce. Ar. \$

ANTONIO COSTAS
CREACIONES — PINTURAS — LUSTRADOS DE MUEBLES
IMITACIONES A PARQUET — ENCERADOS Y
LUSTRADOS DE PISOS

Acetate higiénico para pisos, mata polilla, cucarachas, etc.
para cines, comercios etc. No se marcan las ciudades ni se le-
vanta polvo al barrer.

Metro cuadrado \$ 0.10
Hacemos una demostración gratis.

CERRITO 509. A. 1. 25. 272

... , Tel. 87,279